

da Luglio 2021

Il Teatro è la Polis  
e la Polis è aperta,  
in continua trasformazione  
e avanza sempre come la vita.



E R S A  
Emilia Romagna Scena Aperta



## **ERSA - EMILIA ROMAGNA SCENA APERTA**

*Il Teatro negli Spazi Aperti per il riavvicinamento e la coesione sociale post-covid:  
le prime tappe e le nuove date dopo la breve pausa estiva*

Il progetto **E.R.S.A. – Emilia-Romagna Scena Aperta**, ideato da Teatro Nucleo (<https://www.teatronucleo.org/>), con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna e il sostegno dell'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, da luglio ha abitato le prime tappe della **rete ERSA**, costituita dai Comuni della Regione Emilia-Romagna aderenti alla progettualità di redistribuzione culturale.

**ERSA** nasce nella primavera del 2021 con l'intenzione di rivitalizzare il panorama culturale della Regione, creando **una rete di Comuni sotto i 15.000 abitanti** che possa farsi veicolo di novità culturali, di scambio e di socialità, nel periodo di ripresa dalla pandemia di Covid-19.

Come afferma Marco Luciano di Teatro Nucleo:

*“ERSA ha per noi un significato molto speciale perché incarna alcuni dei nostri principi etici fondamentali: l'accessibilità all'arte e alla bellezza, lo sviluppo della cultura come garantisce l'articolo 9 della Costituzione Italiana, l'incontro nelle piazze con un pubblico che non è ostaggio dello spettacolo ma che sceglie ogni istante di far parte di quella 'cerimonia', il confronto con i territori 'limes', ricchi di diversità, e saperi e tradizioni, dove anche noi attori andiamo a nutrire la nostra arte. E poi c'è in ERSA un principio di giustizia elementare che ci sta molto a cuore. Anche gli abitanti del più piccolo comune del mondo pagano le tasse, e hanno quindi diritto, alla pari di chi vive nelle grandi città, di poter accedere ai servizi culturali ogni volta che lo desiderano.”*

Il progetto, che sarà raccontato in un documentario in uscita a novembre 2021, dal titolo **“Chi è ERSA?”**, porta avanti la quarantennale progettualità della storica compagnia inerente al teatro negli spazi aperti e in tutti quei luoghi al margine dei circuiti culturali di

sistema. Le prime quattro tappe del progetto, dove della prima edizione nella provincia di Ravenna, a **Sant'Agata sul Santerno**, per poi abitare la provincia di Piacenza: **Bobbio, Borgonovo Val Tidone e Cerignale**. Dopo una breve pausa estiva il progetto riprende con i prossimi appuntamenti.

### Gli spettacoli e i prossimi appuntamenti

Le piazze e le strade dei Comuni aderenti alla rete ERSA - coproduttori dell'intero progetto - sono i luoghi in cui Teatro Nucleo ha portato e porterà, con accesso gratuito previa prenotazione, le sue due nuove produzioni: ***Il tempo del canto***, liberamente ispirato al *Cantico dei Cantici*, con la regia di Cora Herrendorf, ed ***Eretica***, un viaggio poetico attraverso i sette vizi capitali, con la regia di Marco Luciano.

I due spettacoli, nati durante l'ultimo periodo di lockdown, sono stati costruiti con un'agilità tecnica della messa in scena volta ad abitare i territori con gioia e leggerezza, senza voler invadere le comunità, ma entrando in dialogo con i luoghi e le persone.

I prossimi appuntamenti ripartono dalla provincia di **Forlì-Cesena: 20, 21 e 22 agosto** tra il Comune di **Castrocaro Terme e Terra del Sole** e il Comune di **Dovadola**; il **14 e il 15 settembre** nella provincia di Ferrara a **Comacchio**. La prima edizione proseguirà ancora in autunno, il **2 e il 3 ottobre** a **Vernasca-Borgo di Vigoleno**, nella provincia di Piacenza, e in seguito nel modenese, a **Soliera**.

Per le prossime edizioni, autunnali ed estive, sono ancora aperte le adesioni per i comuni della Regione Emilia-Romagna, scrivendo a [emiliaromagnascenaperta@gmail.com](mailto:emiliaromagnascenaperta@gmail.com).

### Il programma

#### **Castrocaro Terme e Terra del Sole | Dovadola (FC)**

20 agosto ore 21 | *Il tempo del canto* | Giardino Cosimo de Medici – Terra del Sole

21 agosto ore 21 | *Eretica* | Piazza della Vittoria – Dovadola

22 agosto ore 10-13 | *Gli spazi e noi* | laboratorio di teatro urbano per ragazzi e ragazze dai 10 ai 14 anni | Palazzo Pretorio

#### **Comacchio (FE)**

14 settembre ore 21 | *Il tempo del canto* | Piazza Trepponti

15 settembre ore 21 | *Eretica* | Piazza Trepponti

### **Borgo di Vigoleno (PC)**

2 e 3 ottobre

### **Pontelagoscuro (FE) - *Totem Scene Urbane***

24 settembre | *Il tempo del canto* | Teatro Julio Cortazar

L'ingresso agli spettacoli è libero, con prenotazione obbligatoria scrivendo a [biglietteria@teatronucleo.org](mailto:biglietteria@teatronucleo.org) o al numero +39 380 7611851.

### **Il Tempo del canto / Date extra ERSA**

*Il tempo del canto*, liberamente ispirato al *Cantico dei Cantici*, con la regia di Cora Herrendorf, sarà inoltre in tournée con alcune date "extra ERSA" per poi concludere questo primo percorso proprio nella casa di Teatro Nucleo a Ferrara durante TOTEM:

### **Manciano (GR)**

19 agosto ore 21,30 | Piazza Garibaldi | Teatro del Baratto

### **Roma**

28 agosto ore 21 | Giardino degli Aranci | ScenArte. 27° Festival Internazionale del Teatro Urbano

### **Sassari**

10 settembre | Girovagando | Theatre en Vol

### **Ferrara - Totem**

24 settembre ore 19, 30 | Teatro Julio Cortazar

Per informazioni su Teatro Nucleo: <https://www.teatronucleo.org/>

Per informazioni e aggiornamenti sul programma di **ERSA - Emilia Romagna Scena Aperta**: <https://www.teatronucleo.org/wp/ersa-emilia-romagna-scena-aperta/>

### **Ufficio Stampa**

[ufficiostampa.teatronucleo@gmail.com](mailto:ufficiostampa.teatronucleo@gmail.com)

**Addetta stampa** Francesca Tisano | **mob** 320 3458953 | **mail** [francesca.tisano@gmail.com](mailto:francesca.tisano@gmail.com)

**Ufficio stampa nazionale** Federica Masera | **mob** 3202670555 | **mail** [maserafederica@gmail.com](mailto:maserafederica@gmail.com)

