

RESIDENZA: IL TERZO PARADISO DELL'ENERGIA

OUTLINE, CONTESTO, TEMA

A2A Life Company, Fondazione Banco dell'energia e Cittadellarte-Fondazione Pistoletto, in collaborazione con UNIDEE Residency Programs, Accademia Unidee e The Round Table, sono liete di annunciare un bando aperto per una residenza di produzione di 2 settimane per un artista/fashion designer under 30 di tutto il territorio nazionale.

Nell'ambito delle manifestazioni in calendario per "Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023" Monte Isola è stata illuminata dal **Terzo Paradiso dell'Energia** - grande installazione *site specific* realizzata da Angelo Bonello, da un'idea del **Maestro Michelangelo Pistoletto** - con la curatela di Fortunato D'Amico per **Cittadellarte – Fondazione Pistoletto**, grazie al sostegno di **A2A** e **Fondazione Banco dell'energia**, l'ente filantropico che sostiene le persone in condizione di vulnerabilità economica e sociale e realizza progetti legati al contrasto della povertà energetica.

L'opera inedita, installata in località Le Ere, è composta da **16 cumuli di reti, tanti quanti i comuni del Lago d'Iseo, attraversati e uniti da un perimetro a Led**, delineando la celeberrima rivisitazione del segno matematico dell'infinito creata da Michelangelo Pistoletto. **Duplica il registro nella visione**: se da un lato l'opera artistica mette in scena e spettacolarizza **la rete**, uno degli emblemi dell'Isola, simbolo della tradizione artigiana locale e attuale distretto economico di rilievo internazionale, dall'altro le reti 'fisiche' diventano **metafora dell'interconnessione** che lega il destino del singolo a quello della società intera, e quello dell'uomo a quello del pianeta, oltre che **delle reti di cooperazione e sociali** che il Terzo Paradiso ambisce ad innescare. L'opera è realizzata con **materiali di riuso**, le reti prodotte sull'isola e le luci a led dismesse dalle opere di Light is Life, come segno di infinita rinascita.

Inserita nel progetto "*Il Terzo Paradiso dell'Energia*", la residenza - per metà svolta a Cittadellarte - Biella e per metà a Monte Isola - mira dunque alla realizzazione di un'installazione da donare all'amministrazione isolana, creata attraverso il riuso dei materiali (reti da pesca e luci al neon) utilizzate dall'artista Angelo Bonello nella sua interpretazione del simbolo trinamico.

Un passaggio di consegne generazionale come pratica socialmente e politicamente impegnata alla trasformazione della società in maniera responsabile e sostenibile, da realizzarsi nel mese di settembre 2023 in occasione del midterm Agenda 2030 e dei 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite.

L'opera deve dunque diventare gesto di innovazione sociale e narrazione dei valori del progetto del Terzo Paradiso, con la convinzione che l'arte possa e debba partecipare alla generazione del cambiamento sociale, diffondendo consapevolezza e attivando cooperazione territoriale.

Coerentemente anche con la *mission* di A2A Life Company e di Fondazione Banco dell'energia, e per dare continuità al progetto *Il Terzo Paradiso dell'Energia a Monte Isola*, si prevede lo sviluppo dei temi della **povertà energetica**, della **sostenibilità**, della **trasformazione sociale**, dell'ambiente, dell'educazione civica e della cittadinanza attiva. L'opera risultante dalla Residenza di Produzione dovrà quindi richiamare temi legati all'importanza dell'energia, della **rete solidale** e dell'**energia come elemento inclusivo**, di **cura** - intesa anche come *cura sociale ed ambientale*.

INFORMAZIONI SU A2A LIFE COMPANY

È la Life Company che mette la vita e la sua qualità al centro di tutto quello che fa, occupandosi di energia, acqua e ambiente. È il primo player in Italia nell'ambito dell'economia circolare per il trattamento dei rifiuti, il recupero di energia da rifiuti urbani e per il teleriscaldamento; e il secondo operatore nazionale nella generazione di energia per capacità installata. Quotata in Borsa, con oltre 13.000 dipendenti, A2A gestisce

ufficioterzoparadiso@cittadellarte.it

la generazione, la vendita e la distribuzione di energia e la vendita e la distribuzione di gas, il teleriscaldamento, il ciclo dei rifiuti, la mobilità elettrica e i servizi smart per le città, l'illuminazione pubblica e il servizio idrico integrato. La sostenibilità è al centro della sua Strategia industriale ed è fra le prime aziende ad aver definito una politica ispirata ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU. Per promuovere la crescita sostenibile del Paese e rendere la transizione energetica e l'economia circolare delle realtà concrete, ha definito un Piano Strategico decennale – di ampio respiro – che prevede investimenti per 16 miliardi di euro dedicati all'economia circolare (5 miliardi di euro) e alla transizione energetica (11 miliardi di euro). Il sostegno di A2A al mondo della cultura è espressione del suo essere una Life Company, che contribuisce al miglioramento della vita delle persone e del Pianeta.

Maggiori informazioni: www.gruppoa2a.it

INFORMAZIONI SU CITTADELLARTE

Dal 1981 Cittadellarte è una fabbrica di tessuto sociale all'interno di un complesso di archeologia industriale, sede della Fondazione Pistoletto ONLUS e centro per una trasformazione sociale responsabile. Accademia, laboratorio e scuola, si propone di fornire strumenti agli "attivatori", cioè a soggetti che lavorano ai confini tra pratiche artistiche, processi di cambiamento sociale e collaborazioni con comunità esterne al mondo dell'arte, intrecciando momenti di ricerca interdisciplinare, scambio di conoscenze e attività pratiche. L'obiettivo è fornire ispirazione, motivazione e strumenti per attivare, sviluppare o rafforzare iniziative artistiche basate sul coinvolgimento delle ecologie locali.

Maggiori informazioni: www.cittadellarte.it

INFORMAZIONI SUL TERZO PARADISO

È la riformulazione del segno matematico dell'infinito, composta da due cerchi opposti e un anello centrale. Il primo è quello in cui gli esseri umani erano totalmente integrati nella natura. Il secondo è il paradiso artificiale, sviluppato dall'intelligenza umana che oggi ha raggiunto dimensioni globali grazie alla scienza e alla tecnologia. Questo paradiso è fatto di bisogni artificiali, prodotti artificiali, comodità artificiali, piaceri artificiali. Un mondo artificiale in grado di ingenerare, parallelamente agli effetti benefici, processi irreversibili di degrado e consunzione del mondo naturale. **Il Terzo Paradiso è la terza fase dell'umanità, che si realizza nella connessione equilibrata tra l'artificio e la natura.** Terzo Paradiso è il passaggio a uno stadio inedito della civiltà planetaria, **indispensabile per assicurare al genere umano la propria sopravvivenza.** Il Terzo Paradiso è **un invito ad assumersi una personale responsabilità nella visione globale.** Il termine paradiso deriva dall'antica lingua persiana e significa "giardino protetto". Noi siamo i giardinieri che devono proteggere questo pianeta e curare la società umana che lo abita.

INFORMAZIONI SU THE ROUND TABLE

Dal nostro *laboratorio di comunicazione* nascono concept, progetti, soluzioni strategiche e risposte tattiche, frutto della condivisione profonda tra le Imprese e le Istituzioni clienti e il nostro Team di lavoro. Intorno al tavolo rotondo invitiamo anche profili professionali diversi, le competenze eccellenti che servono per quello specifico progetto. Comunicando per Imprese e Istituzioni pubbliche e private, siamo un laboratorio di comunicazione integrata *a quattro dimensioni*: *Brand Heritage*, Cultura d'Impresa, Musei d'Impresa; *Wine, Food & Tourism*: valorizzazione delle eccellenze enogastronomiche italiane; *The Arts Factor*: Comunicazione d'Impresa associata alle Arti e alla Cultura; *Progetti Smart*: il Brand Urbanism e la *Social Digital Innovation* per Città, Piazze, Quartieri, Musei, Eventi.

Maggiori informazioni: www.theroundtable.it

INFORMAZIONI SULLA RESIDENZA

Sulla base di un'esperienza pluridecennale, offriamo una Residenza di Produzione a un artista / fashion designer under 30 presso Fondazione Pistoletto e presso il Comune di Monte Isola, sostenuti da A2A Life Company.

La Residenza di Produzione è una residenza creata per sostenere la pratica di artisti emergenti con una pratica situata e incorporata.

Durante la permanenza a Cittadellarte (Biella), il/la residente è guidato/a in un processo basato sull'indagine di aspetti specifici legati a una trasformazione responsabile della società, attraverso dibattiti e incontri con curatori, artisti e operatori della società civile, visite in studio da parte di esperti e visite a luoghi rilevanti per i temi legati alla sua ricerca.

Durante la permanenza a Monte Isola, il/la residente avrà modo di misurarsi con i materiali di risulta e di riuso – reti da pesca e luci al led - che lo/la porteranno alla realizzazione di un'opera installativa da lasciare alla comunità isolana e rappresentante l'idea di cambiamento e innovazione sociale, focalizzando l'attenzione sui temi cardine del nostro presente e futuro, come la povertà energetica, il processo di transizione verso le energie rinnovabili e l'economia circolare.

In termini di produzione, la residenza è basata sul risultato e l'obiettivo è quello di sostenere la ricerca del candidato selezionato. La residenza si concluderà con un'inaugurazione che verrà definita successivamente per tempi e modalità. Inoltre, durante la permanenza a Cittadellarte, gli artisti selezionati avranno l'opportunità di confrontarsi e condividere il proprio tempo di ricerca con altri artisti in residenza a Cittadellarte nell'ambito di Programmi Unidee, nonché con gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Cittadellarte, Accademia Unidee, e con artisti, curatori, attivisti, designer, imprenditori, agricoltori, scienziati, manager pubblici e privati e tutti coloro che lavorano e collaborano con Cittadellarte.

INFORMAZIONI SULLA BORSA DI STUDIO

Data della residenza: settembre 2023.

Cittadellarte: 2 - 9 settembre

Monte Isola: date in via di definizione

La residenza di una più una settimana offerta attraverso questa call comprende:

- Spese di viaggio per Biella;
- Diaria onnicomprensiva di 1.000€ lordi;
- 1 settimana di permanenza presso Cittadellarte-Fondazione Pistoletto: camera singola nella nostra sede condivisa con altri residenti internazionali - comprensiva di servizi di pulizia, uso dello spazio studio condiviso e delle strutture del laboratorio, colazione e pranzo;
- 6 giorni, 5 notti, di permanenza presso struttura in Monte Isola: camera singola comprensiva di servizi di pulizia; colazione, pranzo e cena; uno spazio uso laboratorio;
- networking;
- un budget per la produzione, materiali extra e la comunicazione del progetto (budget massimo di euro 3.000,00 (tremila/00);

CRITERI DI AMMISSIBILITÀ

- La residenza è aperta a professionisti emergenti (artisti, curatori, scrittori, attivisti, operatori culturali, ecc.) under 30 (nati dopo il 30 giugno 1993) provenienti da diversi contesti e con pratiche diverse nei campi dell'arte socialmente impegnata e della pratica sociale, della pratica curatoriale e dell'organizzazione comunitaria;
- Residenza sul territorio nazionale

PROCEDURA DI SELEZIONE

Le candidature saranno esaminate e valutate da una giuria composta da rappresentanti di A2A, Cittadellarte-Fondazione Pistoletto e The Round Table, che selezionerà una rosa di candidati da intervistare prima di pubblicare i risultati finali (data da definire).

I risultati finali saranno resi noti entro il 21 agosto 2023.

COME CANDIDARSI

Per candidarsi inviare una mail a: ufficioterzoparadiso@cittadellarte.it contenente:

Oggetto: Candidatura Residenza d'Artista | Terzo Paradiso dell'Energia

- Nome Cognome
- Luogo e data di nascita
- Nazionalità
- Indirizzo di residenza
- Recapito telefonico
- Email
- CV (max 1 MB)
- Portfolio (max 3 Mb)
- Lettera motivazionale (max 1.000 caratteri)

Inserimento nella domanda della dicitura: Inviando la propria candidatura, il soggetto autorizza il trattamento dei dati personali nel rispetto della vigente normativa sulla protezione dei dati personali ed, in particolare, il Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali 2016/679, il d.lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni, come modificato da ultimo dal d.lgs. 10/08/2018 n. 101.

Termine ultimo per la presentazione delle domande: **domenica 6 agosto 2023.**